



TOUCH!

KUNST BERÜHRT

Kunst kann berühren – seelisch, emotional und physisch. Manchmal zieht uns ein Werk durch Komposition, Farbe, Material oder Form in seinen Bann. Ein anderes Mal trifft uns ein Thema, eine überraschende Idee oder eine irritierende Geste. Kunst kann uns zum Lächeln bringen, trösten, verwirren, zurückstoßen oder herausfordern.

Im Zentrum von *Touch! Kunst berührt* steht die Interaktion zwischen Kunst und Betrachter:in. Manche Arbeiten thematisieren das Berührt-Werden über den visuellen Sinn, andere laden ausdrücklich zum Anfassen ein und machen Kunst sinnlich erfahrbar. Skulpturen, Objekte und Installationen fordern dazu auf, sie haptisch zu erforschen: Wie fühlen sich die samtene Bälle von Gudrun Kampl an? Auf welche Weise lassen sich Tone Finks fragil wirkende und zugleich kraftvolle Papier-Skulpturen ertasten? Und was verraten Stefan Glettlers tanzende Skulpturen über unsere Wahrnehmung von Bewegung, Energie und statischer Form?

Im Museum gilt das Berühren von Kunstwerken meist als Tabu – der Hinweis „Bitte nicht berühren“ ist fast selbstverständlich. In dieser Ausstellung aber wird sichtbar, wie Künstler:innen dieses Tabu brechen, damit spielen und die Nuancen des Berührens ins Zentrum rücken.

Kuratorin

Elisabeth Voggeneder

Künstler:innen

Renate Bertlmann
VALIE EXPORT
Tone Fink
Adolf Frohner
Stefan Glettler
Gudrun Kampl
Cornelius Kolig

Cover Renate Bertlmann, *Glaserz*, 1986, Landessammlungen Niederösterreich

© Renate Bertlmann / Bildrecht, Wien 2026

1 Stefan Glettler, *black bear dancing*, 2022
© Stefan Glettler / Bildrecht, Wien 2026,
Foto: Thomas Ries

2 VALIE EXPORT, *Tapp- und Tastkino*, 1968
© VALIE EXPORT / Bildrecht, Wien 2025,
Foto: Werner Schulz

3 Tone Fink, *BUSENGEWAND*, 1990
© Tone Fink / Bildrecht, Wien 2026,
Foto: Marianne Greber

4 Adolf Frohner, *AMXV*, 1963, Landessammlungen Niederösterreich © Landessammlungen Niederösterreich



Vermittlungs- und Rahmenprogramm

Kuratorinnenführung

mit Elisabeth Voggeneder
20.06.2026, 14.00–15.00 Uhr
Online-Ticket unter:
kunstmeile.at/programm

Kunstinfo

Treffen Sie direkt in der Ausstellung auf das Team der Kunstvermittlung, das Sie über die Künstler:innen und Werke informiert.
jeden 2. Samstag im Monat:
13.06., 11.07., 08.08., 12.09.,
10.10.2026, jeweils 11.00–12.00 Uhr

Fokus Minoritenplatz

Führung durch das historische Kirchenschiff mit Kreuzgang, Kapitelsaal und Klangkunst, den White Cube des Forum Frohner und den Skulpturengarten.
01.08., 29.08.2026, jeweils 16.00–17.00 Uhr

Nachhaltigkeit zählt!

Tipps für Ihre klimafreundliche Anreise:
kunstmeile.at/anreise



Forum Frohner

Minoritenplatz 4
3500 Krems-Stein
T +43 2732 908010
office@kunstmeile.at
forum-frohner.at
f ForumFrohner

Private Führungen

Erleben Sie die Ausstellung im Rahmen einer exklusiven Führung an einem Termin Ihrer Wahl.
Information und Buchung:
+43 2732 908010
(Mo–Fr 08.00–14.00 Uhr)

Kunst einfach leihen

Werke von Adolf Frohner und vielen anderen Künstler:innen können in der Artothek Niederösterreich unbürokratisch und kostengünstig ausgeliehen werden.
artothek.at

Tip: Ö1

Ö1 Club-Mitglieder haben es gut: Sie erhalten ermäßigten Eintritt in die Museen der Kunstmeile Krems. Alle Informationen unter:
oe1.orf.at/club

Öffnungszeiten

Di–So 11.00–17.00 Uhr
Schließtage: 24.12., 31.12., 01.01.,
Mo (Feiertage ausgenommen)

Herausgeber: Kunstmeile Krems Betriebs GmbH, Museumsplatz 5, 3500 Krems an der Donau.
Druck- und Satzfehler vorbehalten. Gestaltung: Gert Lanser, lansernutz.com.
Datenschutzhinweis siehe forum-frohner.at/datenschutzerklaerung. Wenn Sie künftig keine Zusendung möchten, senden Sie bitte einen Widerspruch an datenverwaltung@kunstmeile.at.

